

Glamour je pre každého

ŽIVOT BY MAL BYŤ OSLOVOU A MALO BY SA TO ODRAŽIŤ AJ V PRIESTORE, V KTOROM BÝVAME. NA PÍKLAD AJ PROSTREDNÍM NOVÉHO TRENDU V ZARIADOVANÍ INTERIÉRU. ČO SI PREDSTAVÍTE, KEĎ POČUJETE SLOVO GLAMOUR? MOŽNO PRÍTAŽLIVOSŤ, ŠARM, SEBAVEDOMIE, EXOTIKU ALEBO NIEČO MAGICKÉ, NEOBYČAJNÉ A PÔVABNÉ? KEĎ TO VŠETKO PRETRANSFORMUJEME DO INTERIÉRU, Hovoríme O LUXUSE, EXOTICKOM DREVE, DRAHÝCH KOVOCH, NA MIERU VYROBENOM NÁBYTKU A LÁTKACH PRIAMO Z HODVÁBNEJ CESTY.

«*Textilná dekorácia by nemala byť z materiálu, ktorý si nemôžete priložiť na pokožku.*»

RAJI RADHAKRISHMAN



Dnešný glamour však nie je len o bohatstve. Ide o elegantne zariadený priestor v duchu troch hlavných princípov – funkčnosti, nálady a harmónie. Môže pritom zodpovedať modernému, klasickému alebo eklektickému štýlu. V každom prípade ho tvoria ľudia, ktorí potrebujú byť obklopení krásou, pretože ich naplňa a poskytuje im oddych a energiu. Je zrejme, že glamour je momentálne jedným z hlavných trendov vo svete interiérového dizajnu a spájajú sa s ním typické prvky a predmety.

ROZMERY

Je veľmi dôležité myslieť proporcionálne a logicky pracovať s rozmermi vecí a súvislosťami medzi nimi. Len tak vznikne v priestore dramatická atmosféra, ktorá s glamourom bezprostredne súvisí. Vo svete dizajnu platí, že je lepšie umiestniť do priestoru niekoľko veľkých predmetov, než ho zaplniť množstvom drobností. Veľké objekty vytvoria ohnisko, v miestnosti je vďaka nim poriadok, priťahujú pozornosť a opticky zväčšujú izbu. Ohniskové veci často pôsobia prekvapujúco.

FARBY

Aká farebná škála sa spája s glamour trendom? Faktom je, že glamour prichádza so vznikom čierno-bieleho kina na začiatku dvadsiateho storočia. Možno práve preto je biela jednou z najobľúbenejších farieb dizajnérov. Potvrďuje to aj štatistika americkej spoločnosti Benjamin Moor, ktorá predáva farby. Viac ako 60 % predaja tvoria odtiene bielej. Farba má silu a správny mix vytvára želanú farebnú schému. Izba v štýle glamour býva biela, čierno-biela, monochromatická, neutrálna alebo môže byť explóziou farebného kruhu. Samozrejme, farby musia byť vhodne zvolené.

LESK

Už starí Rimania využívali v architektúre reflexiu. Ako príklad môžeme uviesť rad stĺpov okolo bazény v Hadrianovej vile neďaleko Ríma. Ich odraz v trblietajúcej sa vode pod dotykom slnečných lúčov bol skutočne veľkolepý. Glamour sa ukazuje v prírodnom alebo umelom lesku, v kovoch ako zlato, striebro, platina, bronz, mosadz, hliník, antikor, v skle alebo akrylovom skle. Lampám, príručným stolíkom, vázám a rôznym zberateľským predmetom zo spomínaných materiálov sa právom hovorí šperky glamourovej izby.



DRAMATICKÁ ATMOSFÉRA, KTORÁ S GLAMOUROM BEZPROSTREDNE SÚVISÍ, VZNIKNE V PRIESTORE AJ VĎAKA PROPORCIONÁLNEMU ROZMIESTNENIU VEČÍ. VEĽKÉ OBJEKTY TVORIA V MIESTNOSTI OHNISKO, PRIŤAHUJÚ POZORNOSŤ A OPTICKY ZVÄČŠUJÚ IZBU.



LAMPY, PRÍRUČNÉ STOLÍKY, VÁZY A RÔZNE ZBERATEĽSKÉ PREDMETY Z LESKLÝCH KOVOV, ZO SKLA ALEBO AKRYLOVÉHO SKLA SÚ ŠPERKAMI GLAMUROVEJ IZBY.

« Podklad, ktorý odráža svetlo a zároveň sa trblieta, definuje glamour. Kráľ Midas z gréckej mytológie mal úžasný dotyk – všetko premenil na zlato. » JAMIE DRAKE, DIZAJNÉR

NEBOJTE SA POSTAVIŤ VEDĽA SEBA STAROŽITNOSTI ČI HISTORICKÉ PREDMETY A POSLEDNÉ NOVINKY Z MILÁNA. ZVÁZOK STARÉHO A NOVÉHO JE PUNCOM NAJMODERNEJŠÍCH DIZAJNOVÝCH DOMOV 21. STOROČIA. AK SI NEMÔŽETE DOVOLÍŤ KÚPIŤ STAROŽITNOSŤ, KÚPTE SI JEJ MODERNÚ VERZIU.

STAROŽITNOSTI

Nebojte sa postaviť vedľa seba starožitnosti či historické predmety a posledné novinky z Milána. Je veľmi zložitý navodiť dialóg medzi niekoľkými obdobiami, ale ak sa vám to podarí, vytvoríte skutočný glamourový fascinujúci priestor. Zväzok starého a nového je puncom najmodernejších dizajnových domov 21. storočia. Ak si kúpite hodnotný kus nábytku, zostane s vami a vy sa z neho budete tešiť v rôznych arážmánoch. V prípade, že si nemôžete dovoliť kúpiť starožitnosť, kúpte si jej modernú verziu.

ÁZIJSKY AKCENT

Interiérový dizajn je globálnou záležitosťou, pretože je ovplyvnený kultúrou rôznych krajín. Predmety z ďalekých zemí umiestnené v miestnosti nás unášajú do dialok a my snívame o cestovaní. Jednoduché formy, čisté línie a zdržanlivé ornamenty Ázie sú elegantné a sú inšpiráciou pre súčasný moderný i tradičný štýl.

MULTIPLIKÁCIA

Keď sedíte v parku a pozeráte sa na nekonečnú aleju rovnakých stromov alebo kvetov, ktoré nasledujú jeden za druhým a kopírujú horizontálnu líniu, je to pŕtva pre oči. To isté platí v interiéri pre skupinky kusov rovnakého nábytku, pre sériu obrazov a vecí, ktoré chcete vystaviť. Akýkoľvek opakujúci sa geometrický tvar v interiéri zodpovedá štýlu glamour.

SCHODISKO

Žiadny prvok domu nie je veľkolepejší ako hlavné schodisko. V každom pláne nového či rekonštruovaného domu sa rieši schodisko už v počiatočnej etape. Musí byť pripravené precízne, pretože to je veľká a drahá investícia a vo svete glamouru je viac ako len nástrojom na dosiahnutie vyššieho poschodia.

KOZUB

Na ohni je niečo magické, veď je jedným zo štyroch hlavných elementov. Každý predajca nehnuteľností vie, že ak je v dome alebo v byte kozub, nehnuteľnosť sa stáva zaujímavejšou. Kozub hrá dôležitú úlohu takmer v každej miestnosti. Tento prvok doslova pozýva na príjemne strávené chvíle s určitou dávkou rozkoše. Obrovská ponuka kozubov na trhu predstavuje možnosti pre každého. Kto nemá priestor pre vstavaný kozub, môže si dopriať prírodný oheň vo forme bio kozuba.

LUSTRE

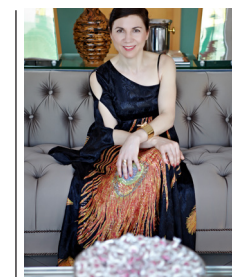
Aj luster z muránskeho skla alebo zo Swarovského krištáľov zavesený nad stolom alebo vo vestibule prináša do miestnosti glamour. Lustre odzrkadľujú eleganciu a bohatstvo. Osvetlenie je jednou z priorit kvalitného dizajnu, ktorý neovplyvňuje len cena svetidla. Nezabúdajte na nástenné, stolové a stojanové lampy, ktoré poskytnú doplnkové alebo bodové osvetlenie. Moderné diódové lampy majú neopakovateľné čaro, napríklad na schodisku.

ZRKADLÁ

Najveľkolepejšia sála zo všetkých sál je Zrkadlová sála vo Versailles. Nie je to náhoda. Dnes má každá glamour izba aspoň jedno veľké zrkadlo, ktoré býva buď zavesené, alebo sa opiera o stenu. Okrem zrkadiel sa často využíva i zrkadlový nábytok, ktorý je typický pre francúzske Art Deco.

UMENIE

Kvalitný nábytok a umenie môžete kombinovať bez ohľadu na štýl, obdobie a cenu. Najmä umenie hrá v glamour svete dôležitú úlohu. Obraz alebo vystavená socha dodávajú nesmiernu hodnotu akémukoľvek dizajnerskemu projektu. Každý priestor zažiarí, ak sú v ňom obrazy a umelecké predmety.



INTERIÉROVÝ DIZAJNÉR UŠETRÍ ČAS A PENIAZE VOĽBOU VHODNÉHO ŠTÝLU, FARIEB A MATERIÁLOV PODĽA OSOBNÉHO VKUSU MAJITEĽA DOMU ALEBO BYTU. ZÁROVEŇ ZARUČÍ, ŽE KAŽDÝ PROJEKT SA ZAOBÍDE BEZ STRESU, BUDE HOTOVÝ VČAS A V RÁMCI ROZPOČTU. „VERÍM V DIZAJN, KTORÝ VZNIKÁ KOMBINÁCIOU MODERNÉHO A TRADIČNÉHO, JE ELEGANTNÝ A PREMYSLENÝ, A KTORÝ NESTRÁCA NA HODNOTE.“ Hovorí Renáta Botev, ktorá po absolvovaní technickej univerzity v Bratislave študovala v škole dizajnu Sheffield v New Yorku. Od roku 2009 sa plne venuje dizajnu vo vlastnom interiérovom štúdiu.

OSVETLENIE JE JEDNOU Z PRIORIT KVALITNÉHO DIZAJNU, PRETO OKREM LUSTROV NEZABÚDajte ANI NA NÁSTENNÉ, STOĽOVÉ A STOJANOVÉ LAMPY, KTORÉ POSKYTUJÚ DOPLNKOVÉ ALEBO BODOVÉ OSVETLENIE. MODERNÉ DIÓDOVÉ LAMPY MAJÚ NEOPAKOVATEĽNÉ ČARO NA SCHODISKU.



LEŽADLO SPÁJAME S ARISTOKRATICKÝM ŽIVOTOM. SÚČASNÍ INTERIÉROVÍ DIZAJNÉRI VEĽMI ČASTO POUŽÍVAJÚ „CHAISÉS“ ALEBO „LOUNGES“, PRETOŽE LEŽADLO POSKYTUJE VEĽKOPŕVÝ VIZUÁLNY EFEKT. PRINÁŠA DO IZBY ELEGANCIU A POHODLIE. ZNAMENÁ VRCHOL INTERIÉROVÉHO DIZAJNU.

